

## Reseña histórica

El Verbum nació en abril de 2003, a partir de un diseño conceptual del escritor Xosé Cermeño en edificio proyectado por el arquitecto César Portela, que está rodeado por una amplia parcela de zona verde, al lado del paseo y de la playa de Samil. El centro se estructura alrededor de un gran lucernario desde el que la luz del sol evoluciona a lo largo del día sobre las diferentes dependencias interiores.

Desde su inauguración, el Verbum se ha convertido en punto de referencia de actividades y exposiciones temporales en las que el mundo de la comunicación se contempla desde una perspectiva de la cultura científica y humanística, rompiendo así el concepto clásico de museo, que se centra o en uno o en otro campo del saber. En la Casa de las Palabras, la palabra viajó por el aire para conectar a escolares de centros docentes de España y Portugal con el astronauta Pedro Duque, en una actividad organizada en colaboración con la Agencia Espacial Europea 'Habla la ISS' (2003). Exposiciones temporales destacables, entre otras, a lo largo de estos años fueron 'Scriptorium Verbumiense' (2008-2009), recreación del proceso de elaboración de un códice; 'Vigo Ciudad Babel-El Verbum de la Diversidad Lingüística', y 'Galicia en las Ondas', un repaso a la historia de la radio en Galicia.

Los objetivos de la Casa de las Palabras son esencialmente didácticos y lúdicos, dos conceptos que tienen que estar vinculados para poder ser cumplidos.



**Edita:** Servicio de Museos Municipales del Ayuntamiento de Vigo. Área de Cultura, Fiestas y Museos  
**Redacción de textos:** Francisco J. Gil **Supervisión de textos:** Rosendo Covelo Roma, director administrativo del Verbum **Revisión lingüística:** Denis Vicente Rodríguez **Fotografía:** Carlos R. Prieto **Diseño:** Juan Gallego Estudio Gráfico **Actualización de datos:** Abril 2017 **Depósito legal:** VG 255-2017

### Dirección:

Avenida de Samil, 17. 36212 Vigo  
Tel.: 986 240 130 / Fax: 986 240 633  
www.verbum.vigo.org  
verbum@vigo.org

### Horarios:

Martes a viernes: 17.00 a 20.00 h.  
Sábados, domingos y festivos: 12.00 a 14.00 h. Cerrado todos los lunes, incluidos los festivos.

**Entrada:** Gratuita.

**Información adicional** (exposiciones temporales, visitas guiadas y otras acciones). En el Servicio de Atención Ciudadana 010 del Ayuntamiento de Vigo. Llamadas desde líneas fijas en Vigo: 010. Desde móvil o desde fijos fuera de Vigo: 986 810 260. Correo electrónico: 010@vigo.org. Horario: lunes a viernes de 8.00 a 20.00 h. y sábados de 10.00 a 14.00 h.  
www.vigocultura.org

**VERBUM**  
Casa das Palabras



**REDE DE MUSEOS**  
CONCELLO DE VIGO  
Verbum Casa das Palabras

**CONCELLO**  
DE VIGO



### Condiciones de visita y acceso:

- Se ruega que sigan en todo momento las indicaciones del personal de atención al público.
- El acceso a las salas quedará interrumpido 10 minutos antes de la hora de cierre.
- Hay consignas de pago retornable para facilitar el depósito de ropa, bolsas, etc., así como paragueros a la entrada del centro.
- El edificio dispone de ascensores y aseos especialmente adaptados para uso de personas con movilidad reducida.
- No está permitido:
  - la entrada de animales, salvo perros-guía de invidentes.
  - el acceso al edificio con comida y/o bebida.
- tomar fotografías y vídeos en todo el recinto, salvo que se solicite por escrito y reciban autorización previa a la visita.

CASTELLANO

CONCELLO  
DE VIGO



**VERBUM**  
**CASA DAS PALABRAS**

**Verbum** es un museo interactivo y un espacio cultural que gira en torno al mundo de la comunicación humana, a través de los distintos ámbitos que la definen: ciencia, tecnología, lenguaje, comunicación y literatura. Está emplazado en primera línea de mar, delante de la playa de Samil.



## La exposición permanente

Constituye el eje central del Verbum. Se desarrolla a partir de 29 cubos de madera esparcidos al azar por la sala, como si fuera fruto de una tirada de dados. Cada cubo se identifica con una letra y el conjunto aborda todos los aspectos relacionados con la palabra en su sentido más amplio. Desde la fisiología de la comunicación (la boca, la vocalización, el oído, cómo hablamos y como escuchamos) hasta los medios de comunicación. En el recorrido, los visitantes podrán encontrarse con la historia y las distintas variedades de comunicación, los orígenes y evolución de la escritura, el mundo de las palabras y los idiomas, los juegos con las palabras (palíndromos, trabalenguas...) o la historia del libro.



## Sala de exposiciones temporales

Se encuentra en la planta baja del edificio. Acoge exposiciones de producción propia del museo y otras en colaboración con diferentes agentes culturales, todas ellas relacionadas con los distintos campos en los que se desarrolla la comunicación.

## Salón de actos

Con capacidad para albergar 180 personas. Cuenta con equipo de sonido, cañón de vídeo y otros medios tecnológicos.

## Aula de seminarios

Con capacidad para 40 personas.

## Otros servicios

Venta de publicaciones, cafetería y estacionamiento público.

